

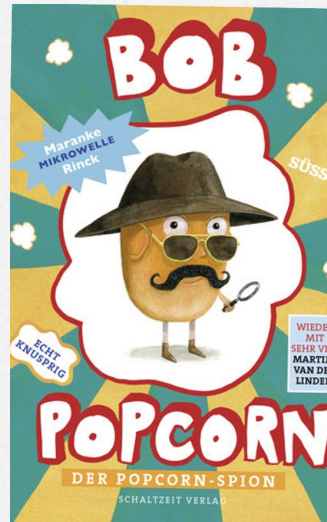
BOB POPCORN

Maranke Rink,

Martijn
van der Linden

Noemie Ströbele, Amrei Schenk und
Anita Jakob

15.03.2023



- o Autorin: Maranke Rinck
- o Illustrator: Martijn van der Linden
- o übersetzt aus dem Niederländischen von Rolf Erdorf
- o Schaltzeit Verlag
- o Diese Publikation wurde unterstützt durch die niederländische Literaturstiftung.
- o mehrbändige Serie
- o zwischen 160 und 200 Seiten
- o „BOB POPCORN“: Bestseller in den Niederlanden

Noch nicht
auf
Deutsch
erschienen



Abb.: Anita Jakob

Unsere Einschätzung

Zielgruppe und Alter

- o Buchcover: Empfehlung für 6-10Jährige von Verlag
- o Für Erstleser*innen ist das Buch zu anspruchsvoll, um es alleine zu lesen.
- o Tandemlesen zusammen mit einem Erwachsenen/ Lesekundigen (Kinder übernehmen erste Wörter oder Sprechblasen beim Lesen)
- o Ab ca. 9 Jahren, sobald der Schriftspracherwerb abgeschlossen ist, kann das Buch gut von Kindern alleine gelesen werden.

Unsere Einschätzung

als Zweitleseliteratur:

- o Illustrationen (außer Cover) **schwarz-weiß**
→ unterstützen
Textverständnis
- o Aufgelockertes **Seiten-Layout**
- o **kurzen Sätze und Kapitel** + spannende und humorvolle Handlung = Lesespaß, -verständnis und -motivation

Unsere Einschätzung

als Zweitleseliteratur:

- o Sprechblasen gut zu lesen (große Schrift) und eindeutig zuzuordnen. Keine komplizierte Seitenarchitektur.
- o Die Kapitel haben auch eine angemessene Länge (ca. 8 Seiten), so dass sich Kinder für diesen Zeitraum gut konzentrieren können und nicht überfordert werden.
- o Diese Merkmale zeigen auf, dass das Buch gut als Zweitlesebuch geeignet ist.

Unsere Einschätzung

Genre Comicroman als
Zweitleseliteratur

- o Druckschrift
- o Eine durch Illustrationen aufgelockerte Erzählweise
- o Comicelemente mit Sprechblasen
- o Hauptfiguren:
Mädchen von nebenan,
Mais Korn „BOB
POPORN“
- o Eventcharakter: Buch lesen und Popcorn essen

Unsere Einschätzung

Das Besondere der Serie

- o Viele Kinder essen gerne Popcorn → Identifikation mit der Hauptfigur
- o Themen im Buch, die Kinder in diesem Alter beschäftigen (z.B. in die Schule gehen, Verbote von Erwachsenen, es wird etwas (Mikrowelle) von Erwachsenen weg genommen, sich nicht verstanden fühlen, Freundschaft mit einem „imaginären“ Freund etc.)
- o Genderthema und Vielfalt von Familiensystemen wird aufgegriffen: zwei Väter
- o Liebesvolles Zuhause von Ellis wird aufgezeigt.
- o „BOB POPCORN“ kann Englisch...dies hilft bei den Ermittlungen des Falls
- o Spannend, lustig, originell