

Lesestoff für jedes Alter
und für
(fast) jeden Geschmack

Ein paar Tipps
von
Eventilator

Mit Comics
liest es sich leichter

Für Kita-Kinder

Meine schönsten Bilder-Märchen
Yayo Kawamura, Ellermann 2015
Märchen-Comics
Rotraut Susanne Berner, Jacoby & Stuart 2012
Keine Lust
Dorothee de Monfreid, Reprodukt 2018

Für Leseanfänger

Kommst du raus zum Spielen?
Mo Willems, Klett Kinderbuch 2018
Mama Muh
Sven Nordqvist, Oetinger 2017

Für Erstleser

Die perfekte Arschbombe
Andreas Steinhöfel, Carlsen 2018
Kiste
Patrick Wirbeleit, Reprodukt 2014
Paula: Liebesbrief des Schreckens
Sandra Brandstätter, Reprodukt 2016

Sachbücher

Lexikon der Superhelden und Schurken
Fischer KJB 2014
MARVEL Absolut alles, was du wissen musst
Dorling Kindersley 2016
**Steve Jobs – Das wahnsinnig geniale Leben
des iPhone-Erfinders**
Comic-Biographie, Jessie Hartland,
Fischer KJB 2016

Für Jugendliche
und Erwachsene

Klassiker

Das lustige Taschenbuch
Egmont Ehapa Media
My Little Pony
Panini ab 2013
Ausleihestark bei der Zielgruppe: Mädchen, rosa, pink!
Superhelden, Asterix & Obelix,
Lucky Luke, Garfield,
Manga
Sehr beliebt bei Gern- und
Vielleser(innen)

Nicht leseoptimiert,
aber ein Muss
in jeder Bibliothek

030/612 88 104
Oranienplatz 5
10999 Berlin
kontakt@eventilator.de
www.eventilator.de

Comics
sind witzig.

Comics sind
frech,
fantastisch,
böse.

Comics
sind dünn.

Comics sind
kurz, knapp,
knackig.

In Comics
gibt es coole
Helden.

powered by
Eventilator

Comics fördern das Lesen!

Kaum zu glauben!

Es gibt immer noch Erwachsene, die nicht nachvollziehen können, dass Comics den Weg in die Lese- und Buchwelt bereiten.

1. Kinder muss man nicht zum Comic-Lesen überreden.
Das schaffen die Comics von sich aus.

2. Comics sind witzig.
Welche bessere Werbung für's Lesen gibt es als das Lachen?

3. Comics sind kurz, knapp und knackig.
Die Geschichte ist auf wenigen Seiten und im Wortsinne auf einen Blick zu erfassen. Man kann Comics zwischendurch und überall lesen.

4. Comics sind frech, fantastisch, böse.
Comics sind ganz offensichtlich erfundene Geschichten. Da ist fast alles erlaubt und möglich. Kinder lieben Figuren, die nicht so sind, wie manche Erwachsene sie gerne hätten. In Comics gibt es coole Helden. Sie haben klare Stärken und auch einige Schwächen.

5. Comics sind dünn.
Der Umfang mancher Bücher erschreckt schon beim Anblick. Einen Comic kann man in Happen lesen, weglegen und nochmals lesen und so in Lese-Portionen einteilen.



Mit Comics liest es sich leichter!

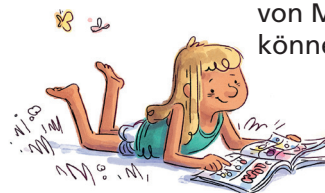
Mit Comics lesen lernen!

Comics für Leseanfänger

Für Kinder, die in den ersten Grundschulklassen das Lesen lernen, sind Comics geeignet mit...

- großer Schrift (serifenlos, keine Großbuchstaben, keine Schreibschrift)
- überschaubarer Textmenge (geringe Wortzahl in den Sprechblasen)
- klarer Seitengestaltung
- farbiger Darstellung
- deutlichen, auf einen Blick unterscheidbaren Figuren und Charakteren

Für Leseanfänger gibt es bisher nur einige wenige leselernoptimierte Comics. In den nächsten Jahren werden diese Titel sicherlich zur Fülle an geeigneten Erstlesebüchern der Lesestufen 1-3 aufschließen. Diese werden von nahezu allen Kinderbuchverlagen angeboten.



Bibliotheken & Comics : ein Dreamteam!

So können Bibliotheken auf Comics aufmerksam machen und dabei aktiv die Leseförderung unterstützen

1. Frontalpräsentation
Setzen Sie auf die visuelle Stärke der Comics und Graphic Novels. Zeigen Sie Ihren Bestand. Richten Sie ein Comic-Regal oder noch besser: eine Comic-Ecke ein.

2. Comics auslegen
Bekannte Titel zum Blättern und Reinlesen auslegen, Sitzsack oder Sofa dazu und Ihr Comic-Corner wird zur Schmökerecke. Bibliotheken sind Leseorte für Kinder, die zuhause wenige Leseanreize haben.

3. Comics in die Medienkisten
Ganz selbstverständlich sollten immer einige Comic-Titel in den Bücherkisten für Schulklassen dabeisein.

4. Comics als Bibliotheksrallye-Station
Die Kinder werden es Ihnen danken, wenn sie an dieser Station Ihren Comic-Bestand entdecken.

5. Comic-Quiz
Entwerfen Sie 10 Fragen zum Comic-Genre: Helden, bekannte Comics, geschichtliche Ereignisse, Medien. Kinder (und Erwachsene) lieben Quizaufgaben auf Papier oder in digitaler Form.

6. Veranstaltungen
Comic-Zeichner (Profis oder Amateure), Verlage und Eventilator bieten Workshops an. Comic-Lese-Shows, die wie Bilderbuchkinos aufgebaut sind, laden zum Entdecken und vor allem zum eigenen Lesen ein. Probieren Sie es aus!

7. Comic-Tauschbörse
Warum nicht mal Ihre Bibliothek als Comic-Tausch-Treff anbieten?

8. Comic-Nacht
Filme, Spiele, Apps, Bücher, Zeitschriften: eine Fülle von Medienarten steht zur Verfügung. Besucher können als Comic-Figur verkleidet erscheinen.

Sind Sie interessiert an weiteren Infos, Presseartikeln, Comic-Material? Dann kostenfrei herunterladen unter www.eventilator.de